



## Giulia Poli Paper & Book Designer

progettazione | produzione | promozione  
www.giuliapoli.net

+39 329 49 24 120  
giulia.poli87@gmail.com  
P.IVA 08848990969

### formazione

- 2020 - Uso didattico di LIM e Tablets
- 2017 - Master class, Legatura Dos Rapporté, Professione Libro, Milano  
Master class di Benjamin Elbel.
- 2015 - CFP Bauer, Milano  
Type Design.
- 2014 - Scatole V, Professione Libro, Milano  
Workshop di Cor Aerssens e Cristina Balbiano d'Aramengo, scatole con forme concave e complesse.
- 2011 al 2014 - Politecnico di Milano  
Design della Comunicazione.
- 2007 al 2011 - Università degli Studi di Brescia  
Disegno Industriale.
- 2001 al 2006 - Istituto Statale d'Arte, Scuola del Libro di Urbino  
Diploma d'Arte della Grafica e dell'Incisione.

### lingue

Italiano	<div style="width: 100%; height: 10px; background-color: #ccc;"></div>
Inglese	<div style="width: 50%; height: 10px; background-color: #ccc;"></div>

### software

Indesign	<div style="width: 100%; height: 10px; background-color: #ccc;"></div>
Photoshop	<div style="width: 50%; height: 10px; background-color: #ccc;"></div>
Illustrator	<div style="width: 50%; height: 10px; background-color: #ccc;"></div>

### esposizioni e riconoscimenti

- 2018, 2019 e 2020 - Milano Digital Week  
laboratori del progetto Paper City.
- 2019 - Fa' La Cosa Giusta!  
laboratori ed esposizioni dei progetti Paper Lab, Paper City e Design for All for Design.
- 2018 e 2019 - Fuorisalone, Milano Design Week  
laboratori ed esposizioni dei progetti Paper Lab e Paper City.
- 2018 e 2019 - Letterpress Workers  
laboratori dei progetti Paper Lab e Paper City.
- 2018 - Festival della mente, Sarzana  
laboratori ed esposizione del progetto Paper City.
- 2017 - Bando "I libri-gioco si fanno con le macchine"  
indetto dall'Associazione Ts'ai Lun 105. Borsa di studio per un percorso di formazione presso la Cartotecnica Montebello (VI).
- 2017 - Maker Faire Rome  
primo laboratorio ed esposizione del progetto Paper City.
- 2010 - Artist' New Generation, sguardi tra arte e musica, Chiari (BS)  
concorso di pittura e fotografia, con esposizione nel centro storico cittadino.
- 2007 - C.A.L.V.I.N.O. International Artistic Project  
tecnica di xilografia e calcografia, progetto sulla città di Poznan (Polonia) sviluppato presso l'Accademia d'Arte di Poznan, con esposizione dei lavori nelle cinque città partecipanti: Urbino, Vilnius, Lodz, Poznan e Granada.

### esperienza

- Dal 22/10/2020 - Scuola Secondaria di primo grado, Istituto comprensivo Statale Trilussa, Milano  
supplenza: docente di sostegno.
- Dal 2018 - Paper Lab  
design, legatoria, accessibilità e inclusione  
cofondatrice - Progetto che promuove attività per persone di ogni provenienza, anche in condizione di fragilità, sviluppando percorsi accessibili nel campo della legatoria e della lavorazione della carta.  
www.paperlab.eu
- Dal 2017 - Paper City  
create your city  
cofondatrice - Installazione partecipativa e laboratori itineranti per bambini, esperimento sociale ed educativo.  
www.papercity.it
- Dal 2014 - Freelance  
book design, concept, progettazione, prototipazione, produzione artigianale. Fondatrice del progetto AAAB All Around A Book, promozione culturale attraverso l'oggetto libro e la legatoria, workshop ed eventi.

- 18/10/2019 al 08/06/2020 - Scuola Secondaria di primo grado Leonardo da Vinci, Istituto comprensivo Statale Don Orione, Milano  
supplenza: docente di sostegno.
- 2019 - Design for All for Design  
percorso formativo accessibile e inclusivo finalizzato all'avvio di un piano d'impresa creativa. Docente e responsabile del modulo di book design e design della comunicazione. Progetto di Accaparlante, Centro Itard Lombardia, Paper Lab, Pio Istituto dei Sordi, T12-Lab, con il cofinanziamento della Presidenza del Consiglio dei Ministri, Dipartimento per le Pari Opportunità.
- 2018 al 2019 - Istituto dei sordi di Torino  
Laboratorio di legatoria, I e II livello  
docente di laboratorio: percorso formativo accessibile di un anno, finalizzato alla formazione di addetti alla legatoria presso l'Istituto dei sordi di Torino per la manutenzione della biblioteca dell'istituto.
- 2018 - Sottosopra Libreria  
gestione del negozio e addetta alla vendita. Libreria di quartiere specializzata in libri per l'infanzia, giochi, attività di laboratori e letture in libreria.
- 2017 - Laboratori Leonardo  
arte, tecnica e nuove tecnologie  
partner di CILAB, Creative Industries LAB, del Dipartimento di Design Politecnico di Milano, e di Makers Hub. Docente di laboratori extrascolastici in un liceo, basati sul metodo STEAM Education.
- 2016 al 2018 - Laboratori Didattici di Fabio&Giulia  
cofondatrice - Laboratori didattici focalizzati sulle arti applicate e lo storytelling.
- 2015 - La Stampa a Caldo di Bonalberti Giordano  
tecnica di legatoria.
- 2013 al 2014 - Associazione Professione Libro e laboratorio di Cristina Balbiano d'Aramengo  
assistente di laboratorio, affiancamento nelle fasi di studio, prototipazione e produzione.