



## Giulia Poli Paper & Book Designer

progettazione | produzione | promozione  
www.giuliapoli.net

via Enrico Cosenz 54, Milano  
+39 329 49 24 120  
giulia.poli87@gmail.com  
P.IVA 08848990969

### formazione

**2017 - Master class, Legatura Dos Rapporté, Professione Libro, Milano**

Master class di Benjamin Elbel.

**2015 - CFP Bauer, Milano**

Type Design.

**2014 - Scatole V, Professione Libro, Milano**

Workshop di Cor Aerssens e Cristina Balbiano d'Aramengo, scatole con forme concave e complesse.

**2011 al 2014 - Politecnico di Milano**

Design della Comunicazione.

**2007 al 2011 - Università degli Studi di Brescia**

Disegno Industriale.

**2001 al 2006 - Istituto Statale d'Arte, Scuola del Libro di Urbino**

Diploma d'Arte della Grafica e dell'Incisione.

### lingue

Italiano

Inglese

### software

Indesign

Photoshop

Illustrator

### esposizioni e riconoscimenti

**2019 - Fa' La Cosa Giusta!**

laboratori ed esposizioni dei progetti Paper Lab, Paper City e Design for All for Design.

**2018 e 2019 - Fuorisalone, Milano Design Week**

laboratori ed esposizioni dei progetti Paper Lab e Paper City.

**2018 e 2019 - Milano Digital Week**

laboratori ed esposizione del progetto Paper City.

**2018 - Festival della mente, Sarzana**

laboratori ed esposizione del progetto Paper City.

**2017 - Bando "I libri-gioco si fanno con le macchine"**

indetto dall'Associazione Ts'ai Lun 105. Borsa di studio per un percorso di formazione presso la Cartotecnica Montebello (VI).

**2017 - Maker Faire Rome**

primo laboratorio ed esposizione del progetto Paper City.

**2010 - Artist' New Generation, sguardi tra arte e musica, Chiari (BS)**

concorso di pittura e fotografia, con esposizione nel centro storico cittadino.

**2007 - C.A.L.V.I.N.O. International Artistic Project**

tecnica di xilografia e calcografia, progetto sulla città di Poznan (Polonia) sviluppato presso l'Accademia d'Arte di Poznan, con esposizione dei lavori nelle cinque città partecipanti: Urbino, Vilnius, Lodz, Poznan e Granada.

### esperienza

**Dal 2019 - Pausa Design**

**social design, problem solving**

cofondatrice - Team di professionisti che portano il design a supporto di associazioni e progetti sociali, offrendo soluzioni attraverso la progettazione. Sviluppa e promuove anche progetti interni, come Paper Lab e Paper City.

www.pausadesign.com

**Dal 2018 - Paper Lab**

**design, legatoria, accessibilità e inclusione**

cofondatrice - Progetto che promuove attività per persone di ogni provenienza, anche in condizione di fragilità, sviluppando percorsi accessibili nel campo della legatoria e della lavorazione della carta.

www.paperlab.eu

**Dal 2017 - Paper City**

**create your city**

cofondatrice - Installazione partecipativa e laboratori itineranti per bambini, esperimento sociale ed educativo.

www.papercity.it

**Dal 2016 - Laboratori Didattici di Fabio&Giulia**

cofondatrice - Laboratori didattici focalizzati sulle arti applicate e lo storytelling.

**Dal 2014 - Freelance**

book design, concept, progettazione, prototipazione, produzione artigianale. Fondatrice del progetto AAAB All Around A Book, promozione culturale attraverso l'oggetto libro e la legatoria, workshop ed eventi.

**2019 - Design for All for Design**

percorso formativo accessibile e inclusivo finalizzato all'avvio di un piano d'impresa creativa. Docente e responsabile del modulo di book design e design della comunicazione. Progetto di Accaparlante, Centro Itard Lombardia, Paper Lab, Pio Istituto dei Sordi, T12-Lab, con il cofinanziamento della Presidenza del Consiglio dei Ministri, Dipartimento per le Pari Opportunità.

**2018 al 2019 - Istituto dei sordi di Torino**

**Laboratorio di legatoria, I e II livello**

docente di laboratorio: percorso formativo accessibile di un anno, finalizzato alla formazione di addetti alla legatoria presso l'Istituto dei sordi di Torino per la manutenzione della biblioteca dell'istituto.

**2018 - Sottosopra Libreria**

gestione del negozio e addetta alla vendita. Libreria di quartiere specializzata in libri per l'infanzia, giochi, attività di laboratori e letture in libreria.

**2017 - Laboratori Leonardo**

**arte, tecnica e nuove tecnologie**

partner di CILAB, Creative Industries LAB, del Dipartimento di Design Politecnico di Milano, e di Makers Hub. Docente di laboratori extrascolastici in un liceo, basati sul metodo STEAM Education.

**2015 - La Stampa a Caldo di Bonalberti Giordano**

tecnica di legatoria.

**2013 al 2014 - Associazione Professione Libro e laboratorio di Cristina Balbiano d'Aramengo**

assistente di laboratorio, affiancamento nelle fasi di studio, prototipazione e produzione.