



Giulia Poli
Paper & Book Designer
progettazione, produzione e promozione
www.giuliapoli.net

via Enrico Cosenz 54, Milano
+39 329 49 24 120
giulia.poli87@gmail.com
P.IVA 08848990969

formazione

2017

Master class, Legatura Dos Rapporté, Professione Libro, Milano

Master class di Benjamin Elbel.

2015

CFP Bauer, Milano

Type Design.

2014

Scatole V, Professione Libro, Milano

Workshop di Cor Aerssens e Cristina Balbiano d'Aramengo, scatole con forme concave e complesse.

2011-2014

Politecnico di Milano

Design della Comunicazione.

2007-2011

Università degli Studi di Brescia

Disegno Industriale.

2001-2006

Istituto Statale d'Arte, Scuola del Libro di Urbino

Diploma d'Arte della Grafica e dell'Incisione.

lingue

Italiano



Inglese



software

Indesign



Photoshop



Illustrator



esposizioni e riconoscimenti

2017

Bando "I libri-gioco si fanno con le macchine"

indetto dall'Associazione Ts'ai Lun 105. Borsa di studio comprendente un percorso di formazione presso la Cartotecnica Montebello (VI).

2017

Maker Faire Rome

prima presentazione, laboratorio ed esposizione del progetto Paper City.

2010

Artist' New Generation, sguardi tra arte e musica, Chiari (BS)

concorso di pittura e fotografia, con esposizione nel centro storico cittadino.

2007

C.A.L.V.I.N.O. International Artistic Project

tecnica di xilografia e calcografia, progetto sulla città di Poznan (Polonia) sviluppato presso l'Accademia d'Arte di Poznan, con esposizione dei lavori nelle cinque città partecipanti: Urbino, Vilnius, Lodz, Poznan e Granada.

esperienze e progetti

Dal 2018

Paper Lab

design, condivisione, accessibilità e inclusione

cofondatrice in collaborazione con Martina Gerosa.

Una realtà che si occupa di legatoria, lavorazione della carta e design. Promuove progetti per persone di ogni provenienza, anche in condizione di fragilità, sviluppando percorsi accessibili.
www.paperlab.eu

Dal 2017

Paper City, create your city

cofondatrice in collaborazione con Fabio Prestini e La Tata Robotica.

Installazione partecipativa e laboratori itineranti per bambini, esperimento sociale ed educativo.
www.papercity.it

Dal 2016

Laboratori Didattici di Fabio&Giulia

cofondatrice in collaborazione con Fabio Prestini.

Laboratori didattici focalizzati sulle arti applicate e lo storytelling.

Dal 2014

Freelance

book design, concept, progettazione, prototipazione, produzione artigianale.

Fondatrice del progetto **AAAB All Around A Book**, promozione culturale attraverso l'oggetto libro e la legatoria, workshop ed eventi.

2019

Design for All for Design

percorso formativo accessibile e inclusivo finalizzato all'avvio di un piano d'impresa creativa. Docente e responsabile della parte del percorso dedicata alla legatoria e al design della comunicazione. Progetto di Accaparante, Centro Itard Lombardia, Paper Lab, Pio Istituto dei Sordi, T12-Lab, con il cofinanziamento della Presidenza del Consiglio dei Ministri, Dipartimento per le Pari Opportunità.

2018-2019

Istituto dei sordi di Torino

Laboratorio di legatoria, I e II livello

docente di laboratorio: percorso formativo accessibile di un anno, finalizzato alla formazione di addetti alla legatoria presso l'Istituto dei sordi di Torino per la manutenzione della biblioteca dell'istituto.

2017-2018

Laboratori Leonardo

arte, tecnica e nuove tecnologie

partner di CILAB, Creative Industries LAB, del Dipartimento di Design Politecnico di Milano, e di Makers Hub. Docente di laboratori extrascolastici in un liceo, basati sul metodo STEAM Education.

2015

La Stampa a Caldo di Bonalberti Giordano

tecnica di legatoria.

2013-2014

Associazione Professione Libro e laboratorio di Cristina Balbiano d'Aramengo

assistente di laboratorio, affiancamento nelle fasi di studio, prototipazione e produzione.